

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ

Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с. Козлово

СОГЛАСОВАНО
на Педагогическом совете
Протокол № 1
от «28» августа 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ СОШ с. Козлово
И.Е. Садикова
Приказ № 1485
от «01» сентября 2025 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Музей истории школы»

Направленность: туристско-краеведческая

Общий объем программы в часах: 34 часа

Возраст обучающихся: 14-16 лет

Срок реализации программы: 1 год

Уровень: базовый

Автор: педагог дополнительного образования Королева В.В.

с. Козлово, 2025 г.

Информационная карта программы кружка «Музей истории школы»

Наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общедевивающая программа «Музей истории школы»
Направленность	туристско-краеведческая
Разработчик программы	Королева В.В.
Общий объем часов по программе	34 часа
Форма реализации	очная
Целевая категория обучающихся	Обучающиеся в возрасте 14-16 лет
Аннотация программы	<p>Данная программа направлена на приобщение детей к историческому прошлому и настоящему родного края, посёлка, школы, что имеет большое воспитательное значение.</p> <p>Методика программы состоит в сочетании методов: словесного, наглядного, поискового, исследовательского</p>
Планируемый результат реализации программы	Музейная деятельность способствует приобретению у учащихся следующих компетенций: исследовательских, менеджерских, коммуникативных, презентационных.

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музей истории школы» составлена в соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказа Министерства просвещения Российской Федерации РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей», письма Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» вместе с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).

Направленность программы – туристско-краеведческая. Данная программа направлена на обучение детей 14-16 лет с целью пробудить у обучающихся интерес историческому прошлому и настоящему родного края, посёлка, школы. Программа направлена на дополнительное образование учащихся в результате совместной деятельности педагогов и учащихся сельской школы, на формирование музейной культуры, создание условий для овладения профессиональными знаниями и умениями. Обучение по данной программе создает благоприятные условия для овладения профессиональными знаниями и умениями.

Актуальность программы обусловлена требованиями общества на воспитание учащихся музейной культуры, гражданского отношения к отечественной истории, волевых качеств.

Программа ориентирована на учащихся 14-16 лет.

Развитие творческого потенциала личности, обучающегося при освоении данной программы, происходит, преимущественно, за счёт прохождения через поисковую и исследовательскую деятельность, общение.

Цель реализации программы:

создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем вовлечения их в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность.

Задачи программы:

Обучающие:

- углубить и расширить знания учащихся по истории своего края, своего округа, школы;

Развивающие:

- развивать способности и умения самостоятельно работать с источниками информации;
- развивать навыки работы с книгой, архивными документами;
- развивать поисково-исследовательские способности школьников;
- способствовать развитию социальной активности учащихся;
- расширять круг интересов, развивать самостоятельность, аккуратность, ответственность, активность, критическое и творческое мышление при работе индивидуально и в команде, при выполнении индивидуальных и групповых заданий по программе кружка.

Воспитательные:

- воспитывать у учащихся музейную культуру, обучать музеиному языку.
- воспитывать волевые качества, гражданское отношение к отечественной истории.

Новизна программы заключается в том, что среда школьного музея позволяет интегрировать содержание, формы организации общего и дополнительного образования, формировать предметные, межпредметные и ключевые компетенции школьников, развивать навыки межличностной коммуникации, расширить образовательное пространство школы через привлечение ресурсов окружающего социума.

Отличительной особенностью данной программы является то, что при реализации учебного плана программы учащиеся получат возможность учиться сотрудничеству с ровесниками и взрослыми, деловому общению в процессе совместной деятельности, возможность реализовать свои интересы.

Функции программы

Образовательная функция заключается в организации обучения поисковой и исследовательской работе;

Компенсаторная функция программы реализуется посредством чередования различных видов деятельности обучающихся, характера нагрузок, темпов осуществления деятельности.

Социально-адаптивная функция программы состоит в том, что каждый обучающийся имеет возможность участвовать в организации общешкольных мероприятий, объединяющих усилия всех участников учебно-воспитательного процесса.

Адресат программы. Программа предназначена для обучающихся в возрасте 14-16 лет, без ограничений возможностей здоровья, проявляющих интерес к отечественной истории, желающих развивать навыки исследовательской работы.

Количество обучающихся в группе 5-8 человек.

Форма обучения: очная

Уровень программы: базовый

Форма реализации образовательной программы: пополнение материалов музея новыми экспонатами, альбомами, записями встреч с интересными людьми, исследовательскими работами; участие в конкурсах, выставках, краеведческих чтениях и конференциях

Организационная форма обучения: групповая.

Режим занятий: занятия с обучающимися проводятся 1 раз в неделю по 40 минут

При организации учебных занятий используются следующие **методы обучения:**

По внешним признакам деятельности педагога и обучающихся:

- *словесный* – беседа, лекция, обсуждение, рассказ, анализ;
- *наглядный* – показ, просмотр видеофильмов и презентаций;
- *практический* – самостоятельное выполнение заданий.

По степени активности познавательной деятельности обучающихся:

- объяснительно-иллюстративные – обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- исследовательский – овладение обучающимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы.

По логичности подхода:

- аналитический – анализ этапов выполнения заданий.

По критерию степени самостоятельности и творчества в деятельности обучающихся:

- частично-поисковый – обучающиеся участвуют в коллективном поиске в процессе решения поставленных задач, выполнении заданий досуговой части программы;
- метод проблемного обучения;
- метод дизайн-мышления;
- метод проектной деятельности.

Возможные формы проведения занятий:

- учебное занятие;
- практическая работа;
- экскурсии;
- встречи с интересными людьми.

Ожидаемые результаты:**Личностные результаты:**

- осознание своей идентичности как гражданина страны;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Метапредметные результаты:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др.;
- умение работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (эссе, презентация, реферат и др.);
- готовность к сотрудничеству, коллективной работе;
- активное участие учеников в краеведческих и исторических конкурсах, олимпиадах, массовых мероприятиях.

Компетентностный подход реализации программы позволяет осуществить формирование у обучающегося как личностных, так и профессионально-ориентированных компетенций через используемые формы и методы обучения, нацеленность на практические результаты.

В процессе обучения по программе у обучающегося формируются:

универсальные компетенции:

- умение работать в команде в общем ритме, эффективно распределяя задачи;
- умение ориентироваться в информационном пространстве;
- умение ставить вопросы, выбирать наиболее эффективные решения задач в зависимости от конкретных условий;
- проявление технического мышления, познавательной деятельности, творческой инициативы, самостоятельности;
- способность творчески решать технические задачи;
- способность правильно организовывать рабочее место и время для достижения поставленных целей.

Предметные результаты:

В результате освоения программы, обучающиеся должны знать :

- виды источников изучения родного края;
- правила составления экспозиции;

-структуру исследовательской работы.

-особенности экскурсионной работы;

- структуру и содержание экскурсии;

В результате освоения программы, обучающиеся должны **уметь**:

- проводить опрос респондентов с целью получения информации;

- размещать материалы экспозиции, составлять этикетки

- написать работу исследовательского характера;.

- составлять текст небольшой по объему экскурсии

- проводить экскурсии.

В результате освоения программы, обучающиеся должны **владеть**:

-навыками учебной и общественной деятельности;

-навыками отбора и систематизации современных источников информации (печатного и на электронных носителях);

- навыками правил техники безопасности при работе с инструментами и организации рабочего места;

Мониторинг образовательных результатов

Система отслеживания, контроля и оценки результатов обучения по данной программе имеет три основных критерия:

1. Надежность знаний и умений – предполагает усвоение терминологии, способов и типовых решений в сфере.

2. Сформированность личностных качеств.

3. Готовность к продолжению обучения.

Способы определения результативности реализации программы и формы подведения итогов реализации программы

В процессе обучения проводятся разные виды контроля результативности усвоения программного материала.

Текущий контроль проводится на занятиях в виде наблюдения за успехами каждого обучающегося, процессом формирования компетенций. Текущий контроль успеваемости носит безотметочный характер и служит для определения педагогических приемов и методов для индивидуального подхода к каждому обучающемуся, корректировки плана работы с группой.

Периодический контроль :

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы может быть:

- учебная экскурсия в музее;

- урок-экскурсия в музее;

- использование музеиных предметов учащимися в качестве учебных пособий на уроке;

- демонстрация музеиных предметов во время беседы учителя;

- подготовка докладов и сообщений учащимися для уроков по заданию учителя на основе их самостоятельной работы в музее;

- написание и защита исследовательской работы;
- проведение учебно-практических конференций;
- оформление альбома-отчёта;
- самостоятельное оформление стендов;
- сбор и систематизация материала по работникам и выпускникам школы. Оформление экспозиции «География и достижения наших выпускников»;
- участие учащихся в районных, окружных, всероссийских конкурсах с творческими и исследовательскими работами краеведческого характера.

Промежуточный контроль – оценка уровня и качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по итогам изучения раздела, темы или в конце определенного периода обучения.

Формами контроля могут быть: педагогическое наблюдение за ходом выполнения практических заданий педагога, анализ на каждом занятии качества выполнения работ и приобретенных навыков общения, выступление на конференции, зачет, выставка, конкурс, фестиваль, презентация проектов, анализ участия обучающегося в мероприятиях.

Итоговая аттестация – проводится с целью оценки качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы после завершения ее изучения.

В процессе проведения итоговой аттестации оценивается результативность освоения программы.

Критерии оценивания приведены в таблицах 1 и 2.

Таблица 1

Критерии оценивания сформированности компетенций

Уровень	Описание поведенческих проявлений
1 уровень – недостаточный	Обучающийся не владеет навыком, не понимает его важности, не пытается его применять и развивать.
2 уровень – развивающийся	Обучающийся находится в процессе освоения данного навыка. Обучающийся понимает важность освоения навыков, однако не всегда эффективно применяет его в практике.
3 уровень – опытный пользователь	Обучающийся полностью освоил данный навык. Обучающийся эффективно применяет навык во всех стандартных, типовых ситуациях.
4 уровень – продвинутый пользователь	Особо высокая степень развития навыка. Обучающийся способен применять навык в нестандартных ситуациях или ситуациях повышенной сложности.
5 уровень – мастерство	Уровень развития навыка, при котором обучающийся становится авторитетом и экспертом в среде

	сверстников. Обучающийся способен передавать остальным необходимые знания и навыки для освоения и развития данного навыка.
--	--

Таблица 2

Критерии оценивания уровня освоения программы

Уровни освоения программы	Результат
Высокий уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают отличное знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в качественный продукт
Средний уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают хорошее знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий незначительной доработки
Низкий уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают недостаточное знание теоретического материала, практическая работа не соответствует требованиям

2. Содержание программы

2.1 УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Музей истории школы»

№ п/п	Название раздела, модуля, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика

1.	Роль краеведения в школе	2	1	1
1.1	Выборы краеведов в школе и Совета школьного музея.	1		1
1.2	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Что такое музей.	1	1	
2.	Основы музейных знаний	19	14	5
2.1	Понятие музейная сеть. Место школьного музея в системе воспитания и образования учащихся	1	1	
2.2	О чём будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы	1	1	
2.3	Свидетели истории.	1	1	
2.4	Где и как собирать материалы для музея.	1	1	
2.5	Работа с историческими источниками	1	1	
2.6.	Задачи учётно-хранительской работы	1	1	
2.7.	Инвентарная книга. Заполнение инвентарной книги	1		1
2.8.	Научное определение и описание предметов	1		1
2.9.	Организация хранения. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции и фондах.	1	1	
2.10.	Проведение инвентаризации, шифровки и первичной научной обработки собранной в ходе поиска коллекции	1	1	
2.11.	Как оформить выставку, музейную экспозицию.	1	1	
2.12.	Как подготовить доклад,	1	1	

	экскурсию.			
2.13.	Методы проведения экскурсий	1	1	
2.14.	Проведение экскурсии в школьном музее.	1		1
2.15.	Методика проведения социологического опроса	1	1	
2.16.	Секреты хорошего интервью.	1	1	
2.17.	Правила записи воспоминаний. Краеведческий дневник.	1	1	
2.18.	Создание презентаций на основе собранного материала.	2		2
	Раздел III. Родная школа. Её история и традиции.	10	6	4
3.1.	От церковно-приходской школы к современной 21 века	2	1	1
3.2.	Священнослужитель Алексий Сибирский	1	1	
3.3.	Учителя – ветераны войны и труда	2	2	
3.4.	История пионерской организации в нашей школе	2	1	1
3.5	История комсомольской организации нашей школы	2	1	1
3.6.	Успехи выпускников школы	1		1
	Раздел IV. Экспозиционная работа	3	1	2
4.1.	Принципы составления экспозиций.	1	1	
4.2.	Проведение экскурсий в музее истории школы	2		2
	Итого	34 часа	22	12

2.2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Музей истории школы»**

№ п/п	Наименование раздела, модуля, темы	Кол- во часов, всего	в том числе		Форма аттестации/ контроля
			теория	прак- тика	
1	Роль краеведения в школе	2	1	1	<ul style="list-style-type: none"> - учебная экскурсия в музее; - урок-экскурсия в музее; - демонстрация музейных предметов во время беседы учителя; - подготовка докладов и сообщений учащимися для уроков по заданию учителя на основе их самостоятельной работы в музее; - написание и защита исследовательской работы; - проведение учебно-практических конференций; - оформление альбома-отчёта; - самостоятельное оформление стендов; - сбор и систематизация материала по работникам и выпускникам школы. Оформление экспозиции «География и достижения наших выпускников»; - участие учащихся в районных, окружных, всероссийских конкурсах с творческими и исследовательскими работами краеведческого характера
2.	Основы музеиных знаний	19	14	5	
3.	Родная школа. Её история и традиции.	10	6	4	
4.	Экспозиционная работа	3	1	2	
	Итого	34	22	12	

**2.3 СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе «Музей истории школы»**

№ п/п	Название раздела, модуля, темы	Колич- ство часов	Содержание
		Всего	

1.	Роль краеведения в школе	2	
1.1	Выборы краеведов в школе и Совета школьного музея.	1	Знакомство с понятием «музей»; знакомство с программой работы; инструктаж по технике безопасности.
1.2	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Что такое музей.	1	
2.	Основы музейных знаний	19	
2.1	Понятие музейная сеть. Место школьного музея в системе воспитания и образования учащихся	1	Понятие «музейная сеть»; профили школьных музеев; принцип работы школьного музея: связь с современностью, учебно-исследовательская и поисковая работа, связь с общественностью, ветеранами, родителями
2.2	О чём будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы	1	
2.3	Свидетели истории.	1	Основные источники по истории: книги и брошюры по изучаемой теме, воспоминания участников, архивные документы; правила работы с данными источниками;
2.4	Где и как собирать материалы для музея.	1	
2.5	Работа с историческими источниками	1	
2.6.	Задачи учётно-хранительской работы	1	Правила работы в инвентарной книге; заполнение паспорта предмета музейного значения; научное определение и описание предметов; заполнение анкеты приёма предмета
2.7.	Инвентарная книга. Заполнение инвентарной книги	1	
2.8.	Научное определение и описание предметов	1	
2.9.	Организация хранения. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции и фондах.	1	Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции и фондах
2.10.	Проведение инвентаризации, шифровки и первичной научной	1	

	обработки собранной в ходе поиска коллекции		
2.11.	Как оформить выставку, музейную экспозицию.	1	Содержание экспозиции школьного музея; этапы создания музейной экспозиции: изучение и отбор материалов, изготовление текстов, аннотаций, элементов оформления. Оформление постоянных и временных выставок, сменных стендов.
2.12.	Как подготовить доклад, экскурсию.	1	Использование различных методов и приёмов в ходе экскурсии; требования к языку экскурсоводов; методика проведения социологического опроса; правила записи воспоминаний; краеведческий дневник; создание презентаций на основе собранного материала.
2.13.	Методы проведения экскурсий	1	
2.14.	Проведение экскурсии в школьном музее.	1	
2.15.	Методика проведения социологического опроса	1	
2.16.	Секреты хорошего интервью.	1	
2.17.	Правила записи воспоминаний. Краеведческий дневник.	1	
2.18.	Создание презентаций на основе собранного материала.	2	
	Раздел III. Родная школа. Её история и традиции.	10	
3.1.	От церковно-приходской школы к современной 21 века	2	История школы; год открытия школы; преподаваемые дисциплины, материальное обеспечение школы; первые учителя; учителя – ветераны школы;
3.2.	Священнослужитель Алексий	1	Подвиг святого Алексия

	Сибирский		Сибирского
3.3.	Учителя – ветераны войны и труда	2	учителя – ветераны школы; пионерская и комсомольская организации, формы их работы; пионерская атрибутика; пионеры-артековцы и «орлята»; тимуровская работа; трудовые операции пионеров;
3.4.	История пионерской организации в нашей школе	2	
3.5	История комсомольской организации нашей школы	2	
3.6.	Успехи выпускников школы	1	Встречи с выпускниками интересных профессий; традиции школы; летопись школьной жизни
	Раздел IV. Экспозиционная работа	3	
4.1.	Принципы составления экспозиций.	1	Принципы составления экспозиций; отбор и размещение материалов экспозиции; проведение экскурсий в музее истории школы
4.2.	Проведение экскурсий в музее истории школы	2	
	Итого	34 часа	

3. Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Музей истории школы»

3.1. Материально-техническое обеспечение

Программа реализуется на базе МОУ СОШ с. Козлово

Для занятий необходимо помещение – учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами.

№ п/п	Наименование	Количество, шт.
1.	Профильное оборудование	
1.1		0
1.2		0
2.	Компьютерное оборудование	
2.1	Ноутбук	1
2.2		
3.	Презентационное оборудование	
3.1	Принтер	1
3.2	Проектор	1
4.	Программное обеспечение	
4.1		0
4.2.	И другое оборудование в соответствии с вашей программой	

3.2 Информационное обеспечение

Список рекомендованной литературы

Для педагога

1. Ланкова Н.М. Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий: Учеб.-метод, пособие. – М.:Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.
2. Шляхтина Л.М., Фокин С.В. «Основы музеиного дела» - СПБ,2000
3. Столяров Б.А. Музейная педагогика. История, теория, практика: Учеб. пособие. – М.: Высшая школа, 2004
4. Гаркуша И.И. Здравствуй, музей! Интерактивные музейные занятия.- М.2014 г.

Для обучающегося

1. Панкратова Т.Н., Чумалова Т.В. Занятия и сценарии с элементами музейной педагогики для младших школьников: Первые шаги в мир культуры: Учеб.-метод. пособие. – М.:Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000.

Для родителей

1.Музеи России. – М.: Мир энциклопедий Аванта +, Астрель, ОГИЗ, 2008.

Электронные образовательные ресурсы и интернет-ресурсы

1. <https://www.labirint.ru/books/487095/>

2.<https://www.libfox.ru/633684-marina-korotkova-izuchenie-povsednevnoy-kultury-rossii-v-muzee-i-shkole.html>

3.3 Использование дистанционных образовательных технологий при реализации программы

3.4 Кадровое обеспечение

Программу реализует педагог _____, имеющий среднее профессиональное или высшее образование по профилю педагогической деятельности, педагогическое образование и опыт работы с учащимися 11-14 лет и отвечающий квалификационным требованиям, указанным в профессиональном стандарте «Педагог дополнительного образования».

3.5 Методическое обеспечение

Методы образовательной деятельности

В период обучения применяются такие методы обучения и воспитания, которые позволяют установить взаимосвязь деятельности педагога и обучающегося, направленную на решение образовательно-воспитательных задач.

По уровню активности используются методы:

- объяснительно-иллюстративный;
- эвристический метод;
- метод устного изложения, позволяющий в доступной форме донести до обучающихся сложный материал;
- метод проверки, оценки знаний и навыков, позволяющий оценить переданные педагогом материалы и, по необходимости, вовремя внести необходимые корректировки по усвоению знаний на практических занятиях;
- исследовательский метод обучения, дающий обучающимся возможность проявить себя, показать свои возможности, добиться определенных результатов.
- проблемного изложения материала, когда перед обучающимся ставится некая задача, позволяющая решить определенный этап процесса обучения и перейти на новую ступень обучения;

- закрепления и самостоятельной работы по усвоению знаний и навыков;

- диалоговый и дискуссионный.

Приемы образовательной деятельности:

- игра-квест (на развитие внимания, памяти, воображения),
- соревнования и конкурсы,
- наглядный (рисунки, плакаты, чертежи, фотографии, схемы, модели, приборы, видеоматериалы, литература),
- создание творческих работ.

Занятие состоит из теоретической (лекция, беседа) и практической части, создаются все необходимые условия для творческого развития обучающихся. Каждое занятие строится в зависимости от темы и конкретных задач, которые предусмотрены программой, с учетом возрастных особенностей детей, их индивидуальной подготовленности.

Основные образовательные процессы: решение учебных задач на базе современного оборудования, формирующих способы продуктивного взаимодействия с действительностью и разрешения проблемных ситуаций; познавательные квест-игры; соревнования и конкурсы

Основные формы деятельности:

- познание и учение
- общение
- творчество
- игра

Форма организации учебных занятий:

- беседа;
- лекция;
- соревнование;
- игра-квест;
- экскурсия;
- индивидуальная защита проектов;
- творческая мастерская;
- творческий отчет

Типы учебных занятий:

- первичного ознакомления с материалом;
- усвоение новых знаний;
- комбинированный;
- практические занятия;
- закрепление, повторение;
- итоговое.

Диагностика эффективности образовательного процесса осуществляется в течение всего срока реализации программы. Это помогает

своевременно выявлять пробелы в знаниях, умениях обучающихся, планировать коррекционную работу, отслеживать динамику развития детей.

Учебно-методические средства обучения:

- специализированная литература;
- наборы технической документации к применяемому оборудованию;
- плакаты, фото и видеоматериалы;
- учебно-методические пособия для педагога и обучающихся, включающие дидактический, информационный, справочный материалы на различных носителях, компьютерное и видео оборудование .

Применяющееся на занятиях дидактическое и учебно-методическое обеспечение включает в справочные материалы и системы используемых Программ, Интернет, рабочие тетради обучающихся

Педагогические технологии

В процессе обучения по программе используются разнообразные педагогические технологии:

- технологии развивающего обучения, направленные на общее целостное развитие личности, на основе активно-деятельного способа обучения, учитывающие закономерности развития и особенности индивидуума;
- технологии личностно-ориентированного обучения, направленные на развитие индивидуальных познавательных способностей каждого ребенка, максимальное выявление, раскрытие и использование его опыта;
- технологии дифференцированного обучения, обеспечивающие обучение каждого обучающегося на уровне его возможностей и способностей;
- технологии сотрудничества, реализующие демократизм, равенство, партнерство в отношениях педагога и обучающегося, совместно вырабатывают цели, содержание, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, створчества.
- проектные технологии – достижение цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом;
- компьютерные технологии, формирующие умение работать с информацией, исследовательские умения, коммуникативные способности.

В практике выступают различные комбинации этих технологий, их элементов.